



# Kammerorchester La Folia

## Proben- und Konzertdaten I/2022

Wenn nicht anders vermerkt:

Proben jeweils von 19:30 bis 22:00 Uhr; Johanneum Wiedikon  
Aemtlerstrasse 43, 8003 Zürich

				ja	nein
Montag,	28. Februar				
Montag,	07. März				
Samstag,	12. März	09:30 – 16:00	Probedirigate (Ref. Kirche Dietikon)		
Montag,	14. März				
Montag,	21. März				
Montag,	28. März				
Montag,	04. April		Mozartsaal, 2. OG im Johanneum Wiedikon		
Montag,	11. April				
Montag,	02. Mai				
Montag,	09. Mai		ev. im Mozartsaal, 2. OG im Johanneum Wiedikon		
Montag,	16. Mai				
Montag,	23. Mai				
Montag,	30. Mai				
Samstag,	11. Juni	09:30 – 16:00	Probensamstag (KGH Hottingen)		
Montag,	13. Juni				
Freitag,	17. Juni	19:00	Generalprobe (Johanneum, Wiedikon)		
<b>Samstag,</b>	<b>18. Juni</b>	<b>17:00</b>	<b>Vorprobe</b>		
		<b>19:30</b>	<b>Konzert Ref. Kirche Zumikon</b>		
<b>Sonntag,</b>	<b>19. Juni</b>	<b>15:15</b>	<b>Vorprobe</b>		
		<b>17:00</b>	<b>Konzert Ref. Kirche Neumünster, Zürich</b>		
<b>Sonntag,</b>	<b>26. Juni</b>	<b>15:00</b>	<b>Vorprobe</b>		
		<b>17:00</b>	<b>Konzert Ref. Kirche Hombrechtikon</b>		

**Bitte Absenzen auf das absolut mögliche Minimum beschränken** (wünschenswert: max. eine Absenz).

### Programm

Joseph Haydn	Sinfonie No. 1 D-Dur
Stephan Matthys	«Farewell» for electric bass & string orchestra
Saverio Mercadante	Flötenkonzert No. 2 e-moll
Franz Schubert	Sinfonie No. 5 B-Dur

Solistin: Sabine Poyé Morel, Flöte

### Hinweis:

Am 10. März 2022 findet die Mitgliederversammlung des Vereins "Freunde des Kammerorchesters La Folia" statt. Alle Mitspieler sind herzlich willkommen.

### Anmeldung

Ich melde mich für das Projekt an, werde an den Konzerten mitspielen  
**und an allen von mir mit „Ja“ angekreuzten Proben teilnehmen**

Datum Name und Unterschrift

Rückmeldung (An- oder Abmeldung) bis 20.11.2021 bei mir, [stephan.matthys@bluewin.ch](mailto:stephan.matthys@bluewin.ch)