



# KAMMERORCHESTER LA FOLIA ZÜRICH

## Konzert-Chronik ab 2017

2. April 2017 Konzert mit geistlicher Musik in der Kreuzkirche Zürich
- Joseph Haydn aus «Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze»  
L'introduzione und Sonaten II, III und V  
Giovanni Battista Pergolesi Stabat Mater
- Solistinnen Dorothee Kurmann, Sopran  
Mirjam Blessing, Alt  
Leitung Mirion Glas
- \*\*\*\*\*
3. April 2017 Konzert für Freunde und Gönner anlässlich der Vereinsversammlung bei Richard Irniger, Zürich
- Franz Schubert Klavierquintett A- Dur, D 667 „Forellen-Quintett“
- Ausführende Stephan Wiedmer, Klavier, Mattias Pfund, Violine, Barbara Hoffmann, Viola, Johanna Lobeck, Violoncello, Dietrich Pestalozzi, Kontrabass,
- \*\*\*\*\*
17. und 18. Juni 2017 Wasserkirche Zürich  
24. Juni 2017 Reformierte Kirche Dietikon  
25. Juni 2017 Reformierte Kirche Horgen
- Domenico Gallo La Follia in g-Moll aus der Suonata a Quattro Nr. 12  
Joseph Haydn Violinkonzert in A-Dur (Melker Konzert), Hob. VIIa:3  
Peter J. Tschaikowsky Andante und Scherzo aus dem Streichquartett in D-Dur op. 11, arrangiert von Arthur H. Lilienthal
- Franz Schubert 12 Valses nobles op. 77, D 969, arrangiert von Ferdinand Thieriot  
Pablo de Sarasate Concert Fantasy on Gounod's Romeo und Juliette op. 5 für Solovioline und Orchester, arrangiert von Florian Huber
- Solistin Ilona Glas, Violine  
Leitung Mirion Glas
- \*\*\*\*\*
5. Juli 2017 Auswärtsstamm der Stadtzunft in der Wasserkirche Zürich
- Michael Glinka Streichquartett in F-Dur (Allegro spiritoso und Andante con moto)  
Theodor Kirchner Streichquartett op. 20 (Allegro ma non troppo)
- Ausführende Stephan Matthys und Elisabeth Frey, Violinen, Andres Hodel, Viola, Thiébaud Ossola, Violoncello
- \*\*\*\*\*
25. November 2017 Reformierte Kirche Zumikon  
2. Dezember 2017 Katholische Kirche Uitikon-Waldegg  
3. Dezember 2017 Kirche St. Anton Zürich
- Carl Nielsen Little Suite Op. 1  
Antonio Vivaldi Konzert in g-Moll für zwei Celli, Streicher und Continuo, RV 531  
Giacomo Puccini Crisantemi

Victor Herbert	Seven Pieces for Cello and String Orchestra, arrangiert von Sam Dennison und Hans Kunstovny
Solisten	Thomas Grossenbacher und Zoltán Despond, Cello
Leitung	Mirion Glas
*****	
24. März 2018	Reformierte Kirche Hombrechtikon
25. März 2018	Reformierte Kirche Dietikon
Joseph Haydn	Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze, Hob. XX/1:A
Giovanni Battista Pergolesi	Stabat Mater
Sängerinnen	Dorothee Kurmann, Sopran
	Mirjam Blessing, Alt
Leitung	Mirion Glas
*****	
26. März 2018	Konzert für Freunde und Gönner anlässlich der Vereinsversammlung bei Richard Irniger, Zürich
Philip Glass	Streichquartett Nr. 2 (1966)
Samuel Barber	Adagio for Strings (1936)
Ausführende	Arsen Stepanyan und Stephan Matthys, Violinen, Ariane Lüthi, Viola, Thiébaud Ossola, Violoncello
*****	
23. und 24. Juni 2018	Wasserkirche Zürich
30. Juni 2018	Reformierte Kirche Grüningen
Jean Sibelius	Impromptu für Streichorchester, nach op. 5 Nr. 5 und 6
Wolfgang Amadeus Mozart	Violinkonzert Nr. 1 B-Dur, KV 207
Jean Sibelius	Romanze für Streichorchester C-Dur, op. 42
Edward Elgar	Introduction and Allegro, op. 47
Joseph Haydn	Sinfonie No. 1 D-Dur, Hob. I:1
Solistin	Daria Zappa, Violine
Leitung	Mirion Glas
*****	
25. November 2018	Reformierte Kirche Dürnten
1. Dezember 2018	Katholische Kirche Uitikon
2. Dezember 2018	Kirche St. Anton Zürich
Johann Sebastian Bach	Konzert für zwei Violinen und Orchester d-Moll, BWV 1043
Carl Maria von Weber	Andante e Rondo Ungarese für Fagott und Orchester c-Moll, op. 35
Robert Fuchs	Serenade Nr. 3 für Streichorchester e-Moll, op. 21
Antonio Vivaldi	Konzert für Fagott und Orchester e-Moll, RV 484
Mariza/Fernando Pessoa	Há uma música do Povo (Zugabe)
Solisten	Azat Fishyan und Arsen Stepanyan, Violine
	Rui Lopes, Fagott
Leitung	Mirion Glas
*****	

25. März 2019	Konzert für Freunde und Gönner anlässlich der Vereinsversammlung bei Richard Irniger, Zürich
Joh. Sebastian Bach	Sarabande aus der Cellosuite d-Moll, gespielt auf der Viola im Andenken an Andres Hodel
Michail Iwanowitsch Glinka	Streichquartett F-Dur
Ausführende	Stephan Matthys und Sabeth Frey, Violinen, Mirion Glas, Viola, Xenia Burkard, Violoncello
*****	
22. und 23. Juni 2019 29. Juni 2019	Wasserkirche Zürich Reformierte Kirche Egg ZH
Harald Genzmer	2. Sinfonietta für Streichorchester
Hans Rott	Symphonie für Streichorchester
Georges Bizet	Antonino für Streichorchester, op. 22
Felix Mendelssohn-Bartholdy	Konzert für Klavier und Streichorchester a-Moll, MWV 02
Franz Schubert	Impromptu Nr. 3 Ges-Dur, D. 899, op. 90 (Zugabe) Das Ständchen, Bearbeitung von Franz Liszt (Zugabe)
Solist	Benjamin Engeli, Klavier
Leitung	Mirion Glas
*****	
24. November 2019 30. November 2019 1. Dezember 2019	Reformierte Kirche Fehrltorf Katholische Kirche Uitikon Kirche St. Anton Zürich
Wolfgang Amadeus Mozart	Mailänder Sinfonie B-Dur KV 159
Johan Helmich Roman	Concerto grosso g-Moll, BeRI 47
Stephan Matthys	«La jeune fille & la mort — Danse macabre» pour violon & orchestre à cordes
Georg Friedrich Händel	Concerto grosso c-Moll Op. 6 Nr. 8, HWV 326
Unico Wilhelm van Wassenaer	Concerto armonico Nr. 4 G-Dur
Solist	Stephan Matthys, Violine
Leitung	Mirion Glas/Azat Fishyan
*****	
2020	In diesem Jahr wurden wegen der Corona-Pandemie keine Konzerte gegeben.
*****	
28. Juni 2021	Konzert anschliessend an die Vereinsversammlung im Kirchengemeindehaus Zürich-Hottingen
Jean Sibelius	Impromptu nach op. 5, Nr. 5 und 6
Franz Schubert	Fünf Menuette mit sechs Trios D 89
Leitung	Mirion Glas
*****	
20. November 2021 27. November 2021	Kirche Balgrist Zürich Katholische Kirche Uitikon

28. November 2021	Reformierte Kirche Dietikon
Georg Friedrich Händel Jeng-Chun Louis Chen Arcangelo Corelli Domenico Gallo	Concerto grosso op. 6/11 A-Dur Les Folies für Streichorchester Concerto grosso op. 6/3 c-moll La Follia
Leitung	Mirion Glas
*****	
10. März 2022	Jahresversammlung des Vereins Freunde des Kammerorchesters La Folia Zürich bei Richard Irniger, Zürich Franz Danzi Duos für Viola und Violoncello
Ausführende	Mirion Glas, Viola Thiébaud Ossola, Violoncello
*****	
18. Juni 2022 19. Juni 2022 26. Juni 2022	Reformierte Kirche Zumikon Kirche Neumünster Zürich Reformierte Kirche Hombrechtikon
Joseph Haydn Stephan Matthys Saverio Mercadante Franz Schubert	Sinfonie No. 1 D-Dur «Farewell» for bass guitar & string orchestra Flötenkonzert No. 2 e-moll Sinfonie No. 5 B-Dur
Solisten	Sabine Poyé-Morel, Flöte Stephan Matthys, E-Bass
Leitung	Mirion Glas
*****	
19. November 2022 20. November 2022 26. November 2022	Reformierte Kirche Fehraltorf St. Anna Kapelle Zürich Dorothea Glas (3.10.1953 – 8.9.2022) gewidmet Katholische Kirche Uitikon
Wolfgang Amadeus Mozart Wolfgang Amadeus Mozart Joseph Haydn Georg Philipp Telemann Stephan Matthys	Adagio & Fuge c-moll, KV546 Sinfonia Concertante Es-Dur für Violine & Viola, KV364 Sinfonie Nr. 52 c-moll, Hoboken I:52 2 Sätze aus dem Viola-Konzert G-Dur, TWV 51:G9 «Into the Light» für Violine, Viola & Streichorchester (nur in der St. Anna Kapelle Zürich)
Solisten	Sorin Spasinovici, Viola Azat Fishyan, Violine Stephan Matthys, Violine (nur in der St. Anna Kapelle)
Leitung	Azat Fishyan
*****	